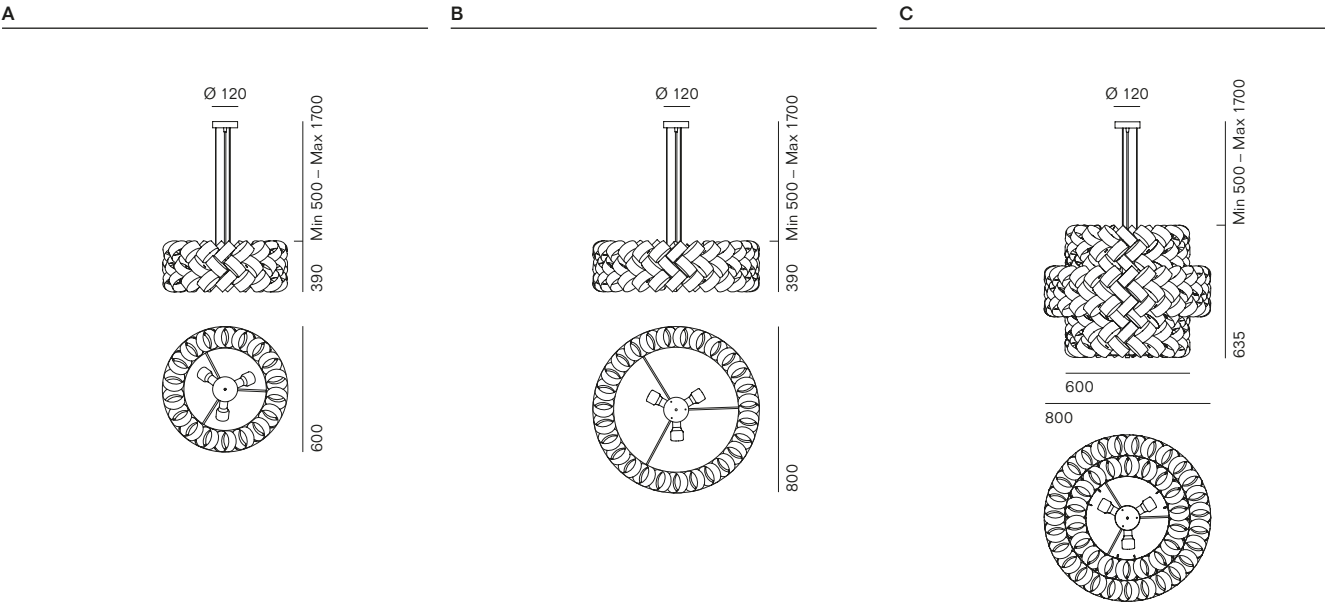




Anelli ovunque. L'interno della lampada disegnata da Brian Rasmussen, attira a sé tutti gli anelli circostanti. Come se esercitasse un magnetismo. Per stare il più vicino possibile tra di loro si sono messi a seguire una logica geometrica che sembra ottimizzare lo spazio disponibile. Possiamo ingrandire la lampada quanto vogliamo, gli anelli copriranno comunque tutta la superficie con il loro pattern geometrico. Gli anelli dei diffusori sono in PVC nelle finiture bianco, bianco e oro, nero e oro e vengono fissati alla struttura metallica attraverso piccole borchie verniciate.

Rings everywhere. The inside of the lamp designed by Brian Rasmussen draws all of the surrounding rings to it. As if it had a sort of magnetism. They follow a geometrical logic to keep as close as possible, which seemingly optimises the space available. You can make the lamp as big as you want; the rings will still cover the entire surface with their geometric pattern. The rings of the diffusers are made in PVC with white, white and gold, and black and gold finishes and are attached to the metal structure with small painted studs.



Prodotto Product	Tipologia Type	Lampadine consigliate Suggested light bulbs	Attacco Socket	Volt
Ring	Sospensione	• 3 Alogene / Halogen 100 W	E 27	220 / 240
A B	Pendant	• 3 Fluorescenti / Fluorescent 20 W	E 27	220 / 240
		• 3 Led max 15 W	E 27	220 / 240
		• 3 Led max 15 W	E 26	110 / 120
Ring Mix	Sospensione	• 6 Alogene / Halogen 70 W	E 27	220 / 240
C	Pendant	• 6 Fluorescenti / Fluorescent 20 W	E 27	220 / 240
		• 6 Led max 9 W	E 27	220 / 240
		• 6 Led max 9 W	E 26	110 / 120

Struttura
Frame

1

2

1 Metallo verniciato bianco opaco / Matt white lacquered metal 2 Metallo verniciato nero opaco / Matt black lacquered metal

Diffusore
Diffuser

1

2

3

1 PVC bianco / White PVC 2 PVC esterno bianco opaco, interno oro / PVC outside matt white, inside gold 3 PVC esterno nero opaco, interno oro / PVC outside matt black, inside gold