

# Tress, sospensione design Marc Sadler 2009

FOSCARINI



La seduzione di una treccia femminile è l'ispirazione di partenza della famiglia di lampade Tress. Un'idea di design trasformata in realtà da Foscarini, attraverso lo sviluppo di un processo tecnologico completamente originale, nel quale un nastro di fibra di vetro e resina intrecciato con ordinata casualità diventa struttura e decoro della lampada. Tress cambia personalità a seconda del colore: leggera e discreta la versione bianca, forte e decisa la versione nera, vulcanica e totemica la versione cremisi, nella quale il contrasto fra l'interno e l'esterno è ancora più evidente,

sorprendente in blu indaco ed estremamente attuale in greige, un tono tra il grigio e il beige. La versione a sospensione - nelle misure media, piccola e mini - è studiata per illuminare un'area specifica nello spazio sottostante; Tress sospensione grande, si caratterizza invece per una propagazione più diffusa della luce. Le diverse misure, si possono usare singolarmente, per valorizzare un angolo in ombra o uno spazio in una stanza, oppure in composizioni o file, per creare effetti prospettici.

# Tress, sospensione info tecniche

**FOSCARINI**

## Descrizione

Lampada da sospensione a luce diffusa e diretta. Il diffusore in materiale composito in base di fibra di vetro è realizzando mediante modellamento del nastro su uno stampo con controllo automatico del passo/disegno e verniciato a liquido. Nella versione grande diffusore interno in vetro soffiato con finitura acidata, schermo superiore di vetro opalino satinato e struttura in metallo cromato, nelle altre versioni montatura in metallo cromato. Dotata di tre cavi di sospensione in acciaio inossidabile per la versione grande, uno per la altre versioni, cavo elettrico trasparente. Rosone a soffitto con staffa di metallo zincato e copertura in ABS masterizzato cromato lucido.

Disponibile kit per decentramento del rosone – rosone multiplo (fino a 6 o 9 sospensioni).

**Materiali** Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato, metallo cromato e alluminio.

**Colori** bianco, nero, cremisi, indaco, greige



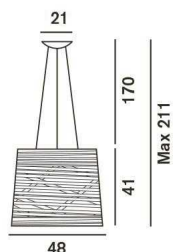
## Emissione luminosa

semidiffusa e diretta in basso



## Versioni

### Tress grande



#### Peso

netto kg: 4,90

lordo kg: 6,60

#### Confezione

vol. m3: 0,162

n. colli: 2

#### Lampadine

Alogena 1x160W R7s (118mm)



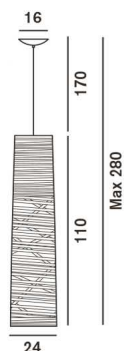
#### Certificazioni



#### Classe Energetica

C

### Tress media



#### Peso

netto kg: 2,40

lordo kg: 4,50

#### Confezione

vol. m3: 0,113

n. colli: 2

#### Lampadine

Alogena 1x100W E27 PAR 30 30°



LED Retrofit/FLUO 1x12W E27 PAR 30 25°



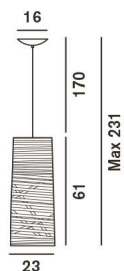
#### Certificazioni



#### Classe Energetica

C

### Tress piccola



#### Peso

netto kg: 1,60

lordo kg: 2,80

#### Confezione

vol. m3: 0,092

n. colli: 2

#### Lampadine

Alogena 1x100W E27 PAR 30 30°



LED Retrofit/FLUO 1x12W E27 PAR 30 25°



#### Certificazioni



#### Classe Energetica

C

[disegni 2D/3D](#)  
[curve fotometriche](#)  
[istruzioni di montaggio](#)

Area download



# Tress, sospensione info tecniche

**FOSCARINI**

## Descrizione

Lampada da sospensione a luce diffusa e diretta. Il diffusore in materiale composito in base di fibra di vetro è realizzando mediante modellamento del nastro su uno stampo con controllo automatico del passo/disegno e verniciato a liquido. Nella versione grande diffusore interno in vetro soffiato con finitura acidata, schermo superiore di vetro opalino satinato e struttura in metallo cromato, nelle altre versioni montatura in metallo cromato. Dotata di tre cavi di sospensione in acciaio inossidabile per la versione grande, uno per la altre versioni, cavo elettrico trasparente. Rosone a soffitto con staffa di metallo zincato e copertura in ABS masterizzato cromato lucido.

Disponibile kit per decentramento del rosone – rosone multiplo (fino a 6 o 9 sospensioni).

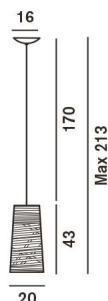
**Materiali** Materiale composito su base di fibra di vetro verniciato, metallo cromato e alluminio.

**Colori** bianco, nero, cremisi, indaco, greige



## Versioni

### Tress mini



### Peso

netto kg: 1,10  
lordo kg: 2,20

### Confezione

vol. m3: 0,040  
n. colli: 2

### Lampadine

LED Retrofit/FLUO 1x8W GU10 PAR 16 40°



alogeno 1x75W GU10 PAR 20 30°



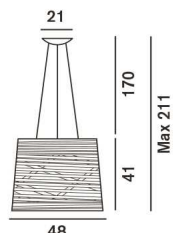
### Certificazioni



### Classe Energetica

C

### Tress grande LED



### Peso

netto kg: 5,80  
lordo kg: 7,00

### Confezione

vol. m3: 0,162  
n. colli: 2

### Lampadine

LED 35W 3000°K 3062 lm CRI > 90 88 lm/W

Dimmerabile configurazioni possibili: On-Off  
/1-10V/ Push/DALI

### Certificazioni



### Classe Energetica

A

## Emissione luminosa

semidiffusa e diretta in basso



[disegni 2D/3D](#)  
[curve fotometriche](#)  
[istruzioni di montaggio](#)

Area download



# Tress, sospensione composizioni multiple

**FOSCARINI**

## Descrizione

Una soluzione tecnica che coniuga funzionalità e armonia del segno: il rosone multiplo di Foscarini permette di comporre fino a 9 sospensioni per creare cascate luminose di grande effetto, particolarmente adatte ad arricchire una scala. La sua struttura standard è studiata per adattarsi a una molteplicità di lampade a sospensione della collezione Foscarini e Diesel with Foscarini.

## Materiali

metallo verniciato

## Colori

bianco

## Rosone multiplo

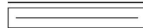
50



135



90



## Peso

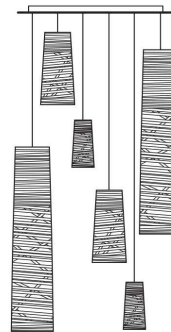
netto kg: 9,00

lordo kg: 10,70

## Confezione

vol. m3: 0,038

n. colli: 1



# Tress, sospensione designer+collezione

**FOSCARINI**

## Marc Sadler

Francese di origine, italiano d'adozione, ha una lunga esperienza di industrial designer negli attrezzi sportivi dove ha sperimentato nuovi materiali ed innovativi procedimenti di produzione. Ha progettato anche elettrodomestici, prodotti di consumo e per l'arredamento. Nel 2001 ha vinto il Compasso d'Oro con Mite e Tite di Foscarini.



Guarda il video di Tress



Vai al concept site di Tress  
[www.foscarini.com/tress](http://www.foscarini.com/tress)

## Tress Collezione



tavolo



terra



parete