

Rituals, tisch

design Ludovica+Roberto Palomba

2013

FOSCARINI



Eine, zwei oder drei Laternen – leicht und doch von bestechender Plastizität. Drei unterschiedliche und doch komplementäre Formen, im Gleichgewicht zwischen dem Morgen- und dem Abendland. Eine Leuchtenfamilie, die mit ihrem entspannenden Licht für verschiedenste Räume geeignet ist und die den Zauber des Reispapiers oder der Maulbeerbaumrinde – den Ausgangsmaterialien für japanische Leuchten – durch die Verwendung von geblasenem und satiniertem Glas auf physische und kostbare Weise neu interpretiert. Horizontale Linien, die die

Oberfläche der Leuchten durchziehen, lassen ein weiches und faszinierendes Dekor entstehen und tragen gleichzeitig dazu bei, die Intensität der Lichtquelle zu dämpfen und dabei ein volles, warmes und sanftes Licht zu verteilen. Der gipsartig scheinende Körper aus geblasenem Glas ruht auf einem Untergestell mit drei Metallbeinen, wodurch ein sehr ausdrucksstarkes Element entsteht, auf dem die Leuchte zu schweben scheint. Alleine verwendet wie auch in einer harmonischen Formkomposition, entfalten sie ihre volle Persönlichkeit. Egal, ob auf einer

Kommode, einer Konsole, einem Tisch oder auch auf dem Boden, Rituals erleuchtet sowohl unseren Lebensraum, als auch unsere innere Welt und ist perfekt für einen der Entspannung gewidmeten Bereich oder als Meditationslampe.

Rituals, tisch

technische informationen

FOSCARINI

Beschreibung

ischleuchte mit diffusem Licht. Eine Kollektion mit drei Diffusor-Formen aus mundgeblasenem Glas mit einer Blastechnik, bei der das Glas nicht in der Gussform gedreht wird (genannt "a fermo"). Der Streifeneffekt wird durch eine Gussform mit Negativ-Dekorationen, die sich auf der Oberfläche des Glases wiederholen, erzielt. Daraufhin wird das Glas per Hand gefeilt und einem Verfahren des Eintauchens in Säure unterzogen, um einen gipsartigen Effekt zu erzielen. Der Diffusor ruht auf einem dreibeinigen Gestell aus mit Epoxidpulver lackierter Zinklegierung mit rauem Effekt auf der Metalloberfläche. Erhältlich in zwei Versionen mit G9 oder E27 Fassung. Die mit G9 Fassung verfügt über einen am transparenten Kabel angebrachten Dimmer, der eine graduelle Lichtregulierung erlaubt, während die Version mit E27 Fassung über einen Ein-/Aus-Schalter verfügt.

Materialien Mundgeblasenes, satiniertes, graviertes Glas und lackiertes Metall

Farben weiß



Lichtverteilung
diffus



Ausführungen

Rituals 1

	<u>Gewicht</u>
netto kg:	4,00
brutto kg:	5,20
<u>Verpackung</u>	
vol. m3:	0,056
Anzahl Koll.:	2

Rituals 2

	<u>Gewicht</u>
netto kg:	4,10
brutto kg:	5,20
<u>Verpackung</u>	
vol. m3:	0,056
Anzahl Koll.:	2

Rituals 3

	<u>Gewicht</u>
netto kg:	1,60
brutto kg:	2,80
<u>Verpackung</u>	
vol. m3:	0,028
Anzahl Koll.:	2

Leuchtmittel

Halogen energy saver 1x105W E27



LED Retrofit/FLUO 1x15W E27



Kabellänge



Zertifizierungen



Energieklasse

A+ A B C

Leuchtmittel

Halogen energy saver 1x105W E27



LED Retrofit/FLUO 1x15W E27



Kabellänge



Zertifizierungen



Energieklasse

A+ A B C

Leuchtmittel

Halogen energy saver 1x105W E27



LED Retrofit/FLUO 1x15W E27



Kabellänge



Zertifizierungen

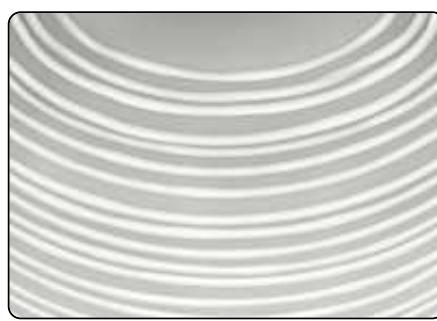


Energieklasse

A+ A B C

[2D/3D Modelle](#)
[Fotometrie](#)
[Montageanleitung](#)

[area download](#)



Rituals, tisch

technische informationen

FOSCARINI

Beschreibung

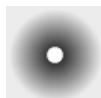
ischleuchte mit diffusem Licht. Eine Kollektion mit drei Diffusor-Formen aus mundgeblasenem Glas mit einer Blastechnik, bei der das Glas nicht in der Gussform gedreht wird (genannt "a fermo"). Der Streifeneffekt wird durch eine Gussform mit Negativ-Dekorationen, die sich auf der Oberfläche des Glases wiederholen, erzielt. Daraufhin wird das Glas per Hand gefeilt und einem Verfahren des Eintauchens in Säure unterzogen, um einen gipsartigen Effekt zu erzielen. Der Diffusor ruht auf einem dreibeinigen Gestell aus mit Epoxidpulver lackierter Zinklegierung mit rauem Effekt auf der Metalloberfläche. Erhältlich in zwei Versionen mit G9 oder E27 Fassung. Die mit G9 Fassung verfügt über einen am transparenten Kabel angebrachten Dimmer, der eine graduelle Lichtregulierung erlaubt, während die Version mit E27 Fassung über einen Ein-/Aus-Schalter verfügt.

Materialien Mundgeblasenes, satiniertes, graviertes Glas und lackiertes Metall

Farben weiß

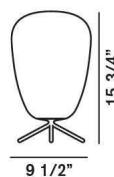


Lichtverteilung
diffus



Ausführungen

1 mit Dimmer



Gewicht

netto kg: 4,00
brutto kg: 5,20

Verpackung

vol. m3: 0,055
Anzahl Koll: 2

Leuchtmittel

Halogen 1x60W G9

Dimmer inbegriffen (Mindestwattage des Leuchtmittels 40W)*

Kabellänge



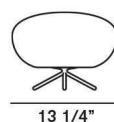
Zertifizierungen



Energieklasse

C

2 mit dimmer



Gewicht

netto kg: 4,10
brutto kg: 5,20

Verpackung

vol. m3: 0,055
Anzahl Koll: 2

Leuchtmittel

Halogen 1x60W G9

dimmer inbegriffen (Mindestwattage des Leuchtmittels 40W)*

Kabellänge



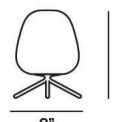
Zertifizierungen



Energieklasse

C

3 mit dimmer



Gewicht

netto kg: 1,60
brutto kg: 2,80

Verpackung

vol. m3: 0,028
Anzahl Koll: 2

Leuchtmittel

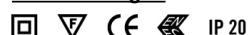
Halogen 1x60W G9

mit dimmer (Mindestwattage des leuchtmittel 40W)*

Kabellänge



Zertifizierungen

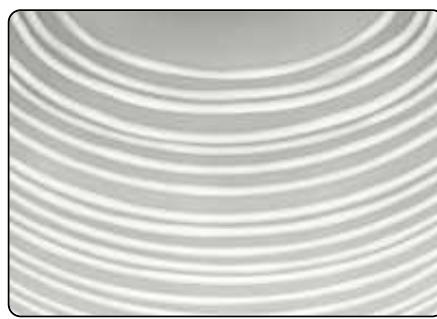


Energieklasse

C

[2D/3D Modelle](#)
[Fotometrie](#)
[Montageanleitung](#)

[area download](#)



Rituals, tisch designer+familie

FOSCARINI

Ludovica+Roberto Palomba

Ludovica + Roberto Palomba, Architekten, leben und arbeiten in Mailand. Sie gründeten im Jahr 1994 das Architekturbüro Palomba Serafini Associati. Sie wurden mit zahlreichen Preisen und internationalen Anerkennungen wie Compasso D'Gold, Elle Decoration International Design Award, Red Dot, Design Plus, Good Design Award, dem Deutschen Design Award ausgezeichnet. Sie arbeiten weltweit an Architektur- und Ausstellungsprojekten und führen Zusammenarbeiten, zum Teil als Art Directors, mit einigen der renommiertesten Marken.

Video ansehen Rituals



Zur concept site von gehen Rituals
www.foscarini.com/rituals



Rituals Familie



tisch



tisch



pendel



wand



decke