

# Lumiere, tavolo

by Rodolfo Dordoni

FOSCARINI



## DESCRIPCIÓN

Revisitación de la clásica lámpara de mesa con pantalla, Rodolfo Dordoni diseñó en 1990 Lumiere que se convirtió enseguida en uno de los best seller de la colección Foscarini, caracterizada por la combinación inédita y armoniosa entre la forma esencial del vidrio soplado a boca del difusor y el esbelto soporte con el característico trípode en aleación de aluminio. En 2015 se renovó la lámpara con la propuesta de nuevas tonalidades cromáticas del difusor – siempre blanco en la capa interna para favorecer la reflexión de la luz – y un nuevo acabado para el trípode, demostrando la sorprendente actualidad de una de las piezas “cult” de la colección. La refinada elegancia de Lumiere, la disponibilidad de dos medidas y cuatro colores distintos junto a su luz difusa, cálida e intensa hacen que sea perfecta para ser colocada en diferentes ambientes, distintos por estilo y gusto.

## MATERIALES

Cristal soplado y aluminio brillante o lacado

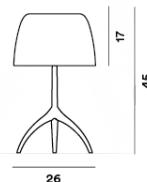
## COLORES

Cereza, Turquesa, Blanco Calido, Blanco

Lámpara de mesa de luz directa y difusa. Difusor en vidrio encamisado con acabado brillante, soplado a boca, blanco en el interior y de color en el exterior. En las versiones turquesa, cerezo y blanco cálido el vidrio dispone de una segunda capa de vidrio en la parte interna en una tonalidad “pajiza”, amarillo pálido (un total de 5 capas de vidrio). Con el interior “pajizo”, la versión de color “blanco cálido” resulta de un color marfil cuando está encendida y se queda blanca cuando está apagada. En las versiones cereza y turquesa este doble encamisado hace que la luz sea más cálida y el color más intenso. Base tipo trípode en vaciado a presión de aluminio acabada y abrillantada a mano en la versión aluminio, pintada con líquido en la versión cromo negro o champagne; pies en silicona resistente al rayado. Interruptor on/off en el cable transparente con dimmer que permite una regulación gradual.

### Lumiere grande

#### ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



#### MATERIAL

Cristal soplado y aluminio brillante o lacado

#### PUNTO DE LUZ

48WG9  
Dimmerabile

#### COLORES



#### CERTIFICACIÓN

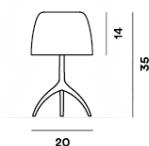
CE □ F IP 20

#### EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A, C

## Lumiere piccola

ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



MATERIAL

Cristal soplado y aluminio brillante o lacado

PUNTO DE LUZ

42WG9  
Non dimmerabile

COLORES



42WG9  
Dimmerabile

CERTIFICACIÓN

CE □ IK IP 20

EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A, C

## Lumiere, tavolo

Diseñador

FOSCARINI

---

RODOLFO DORDONI

Con una esfera de actividad que abarca de la arquitectura al diseño del producto, a la dirección artística y al montaje de salas de exposiciones y muestras, Rodolfo Dordoni ha firmado algunos de los proyectos más importantes

y famosos del diseño italiano, entre los que destaca Lumiere, una relectura en clave contemporánea de la clásica pantalla, realizada en vidrio soplado y metal moldeado a presión, que se ha convertido en uno de los principales éxitos de la colección Foscarini. La colección Buds se realiza en vidrio soplado, un material capaz de transmitir emociones de belleza atemporal.



## Lumiere, tavolo

colección

FOSCARINI



Lumiere 25th



Lumiere XX



Lumiere XXL

Lumiere XX

Lumiere XX