

Lightweight, sospensione

by Tom Dixon

FOSCARINI



DESCRIPTION

Le lampadaire classique à branches en verre douci de Murano se trouve dépouillé de tous ses apprêts. Il n'en reste ici que le squelette, une structure géométrique légère qui rappelle le développement tridimensionnel d'un cristal. Réalisée à la main, Lightweight est composée d'une centaine d'éléments en métal soudés entre eux, et de huit petits diffuseurs en verre soufflé transparent et satiné posés sur chaque branche, pour un éclairage intense et multidirectionnel. Alliant le design contemporain de Tom Dixon à un processus de production semi-artisanal, entre innovation et tradition, Lightweight présente une personnalité forte et une valence décorative importante, démultipliée par les dimensions de la lampe, ce qui la rend idéale pour personnaliser toutes sortes d'espaces, notamment les plus grands.

MATÉRIAUX

Métal anodisé

COULEURS

Anodize

Lightweight, sospensione

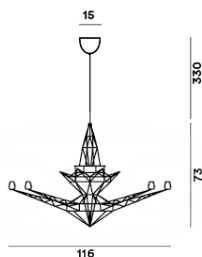
détails techniques

FOSCARINI

Suspension à lumière diffuse. Structure en métal soudée à la main. Le processus électrochimique d'anodisation permet de former sur la surface une couche protectrice d'oxyde d'aluminium anti-corrosion. Diffuseurs en lames de verre soufflé à la bouche et traité à l'acide. Le transformateur est logé dans le cache zingué et laqué époxy. Câble de suspension en acier inox et cordons électriques transparents.

Lightweight

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Métal anodisé

COULEURS



ACCESSOIRES

Kit B

SOURCE LUMINEUSE

2WG4

Non dimmerabile

20WG4

Non dimmerabile

CERTIFICATION



IP 20

EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A, C

Lightweight, sospensione

Designer

FOSCARINI

TOM DIXON

Designer cosmopolite et autodidacte, Dom Dixon se place en équilibre entre le manager, l'artisan et l'inventeur, et se passionne pour le potentiel décoratif des matériaux recyclés qu'il transforme dans son laboratoire.

Devenu célèbre, il compte plusieurs de ses œuvres exposées dans les collections de musées tels que le Victoria & Albert Museum de Londres, le MoMa de New York et le Centre Georges Pompidou de Paris. Pour Foscarini, il est l'auteur de Lightweight, un projet qui allie métal et verre soufflé dans une installation suspendue au style très architectural.



Lightweight, sospensione
famille

FOSCARINI

