

Havana Terra, outdoor

by Jozeph Forakis

FOSCARINI



DESCRIPCIÓN

El rasgo juvenil y ligero que recuerda la forma de un puro, del que irónicamente adopta el nombre, la luz suave que emana y la facilidad con la que se adapta a los diversos contextos, la han convertido en un modelo de gran éxito, añadida incluso en la colección permanente del MoMa de Nueva York. La versión outdoor de Havana se compone de un único cuerpo en polietileno con rasgos que recuerdan la subdivisión en cuatro segmentos que caracteriza el diseño del modelo de interiores. Havana de exterior se encuentra disponible de suspensión o de tierra en dos alturas distintas.

MATERIALES

Polietileno estampado en moldura rotacional y metal pintado

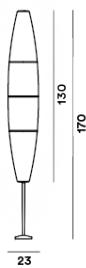
COLORES

Blanco

Lámpara de pie de luz difusa. Difusor formado por un único elemento en polietileno estampado en moldura rotacional con predisposición directa para el montaje en el soporte. Vástago, base y soporte del difusor en metal sometido a tratamiento de cataforesis capaz de otorgar una considerable resistencia a la corrosión y a continuación pintados con polvo poliéster. Se encuentran disponibles dos versiones en altura – alta y baja – y tres para fijación al suelo: base repositionable, estaca o cilindro para enterrar. Cable eléctrico forrado con neopreno para uso externo sin interruptor en el cable, equipado con terminal de conexiones IP 65 o IP 44 para los países que disponen de una segunda clavija Schu. ko.CEE 7/7. LED retrofit. Adecuado para lugares humedos.

Havana Terra

ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



MATERIAL

Polietileno estampado en moldura rotacional y metal pintado

PUNTO DE LUZ

15WE27
Non dimmerabile

COLORES



CERTIFICACIÓN

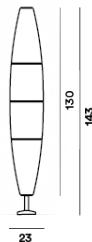
CE IP 44 IP 65

EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A

Havana Terra Bassa

ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



MATERIAL

Polietileno estampado en moldura
rotacional y metal pintado

COLORES



PUNTO DE LUZ

46WE27
Non dimmerabile

CERTIFICACIÓN

CE IP 44 IP 65

EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A

Havana Terra, outdoor

Diseñador

FOSCARINI

JOZEPH FORAKIS

En el 2002 funda su propio estudio con sede en Milán y Nueva York. Su trabajo está reconocido por el uso innovador de materiales y técnicas de producción, así como por el interés hacia la influencia de las tecnologías digitales en los productos y en los objetos de uso cotidiano.

Hijo de artistas, refleja en su enfoque cultural sus antecedentes unidos con el mundo del arte y del teatro. Sus productos han recibido numerosos reconocimientos, entre los cuales destaca la admisión de Havana, uno de los proyectos más conocidos del mundo Foscarini, en la colección permanente de diseño del MoMa de Nueva York.



Havana Terra, outdoor
colección

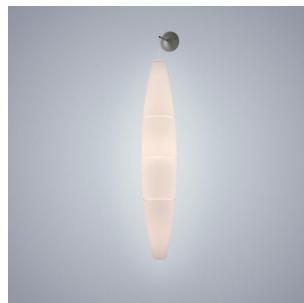
FOSCARINI



Havana



Havana



Havana



Havana Sospensione