

Filo, parete

by Andrea Anastasio

FOSCARINI



DESCRIPTION

MATÉRIAUX

Porcelaine, câble textile, verre soufflé et métal verni

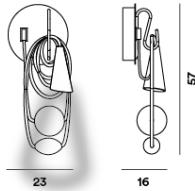
COULEURS

Amethyst Queen, Eastern Coral, Emerald King, Teodora

À mi-chemin entre sculpture lumineuse et œuvre de design, l'applique Filo se compose d'éléments différents et définis pour créer un ensemble absolument unique. Caractérisée par un fort pouvoir décoratif, Filo est un boulier de couleurs qui soulignent la personnalité multiple de la lampe.

Filo LED

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Porcelaine, câble textile, verre soufflé et métal verni

SOURCE LUMINEUSE

4WG9
3000 K 400 lm CRI>80

COULEURS



CERTIFICATION



ACCESOIRES

Filo

EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

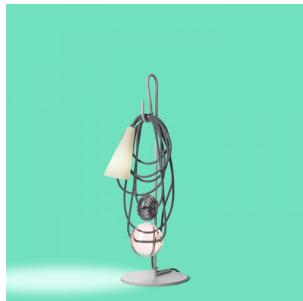
A+

ANDREA ANASTASIO

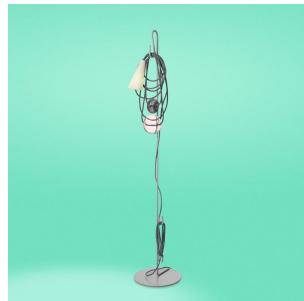
Après des études de philosophie, Andrea Anastasio entreprend un parcours culturel qui l'amène à collaborer à des projets de catalogage de l'architecture islamique en Inde, de recherches sur l'innovation des techniques artisanales traditionnelles, des collaborations avec des cabinets d'architectes, des maisons d'édition et des musées.

Fasciné par l'étude de la poétique de l'art conceptuel et de ses convergences possibles avec le dessin industriel, il dessine des meubles et des objets pour des entreprises italiennes de renommée internationale. Il concentre ses recherches sur la manipulation d'objets, de biens de consommation et de matériaux domestiques pour générer des contaminations de langages et de significations, comme dans la lampe Filo qu'il a conçu pour Foscarini.





Filo



Filo