

# FORK P124

**Tomoya Tabuchi** | 2016



# FORK

**Tomoya Tabuchi** | 2016

Von der Platte bis zum Finish, von den Größen bis zu verschiedenen Höhen: Mit der Kollektion FORK, Tochter der japanischen Kultur, sind unendlich viele Kombinationen möglich. Das Beinstell enthält einige gängige Teile aus Aluminiumdruckguss: Das Gestell ist in seiner Konfiguration variabel, die unterschiedlichsten Varianten sind möglich. FORK ist ideal in der Gastronomie, im Büro, in Konferenzräumen und ganz allgemein in Gemeinschaftsräumen. Die Merkmale des Projekts? Extreme Flexibilität und die Fähigkeit, den sich ständig ändernden Bedürfnissen gerecht zu werden.

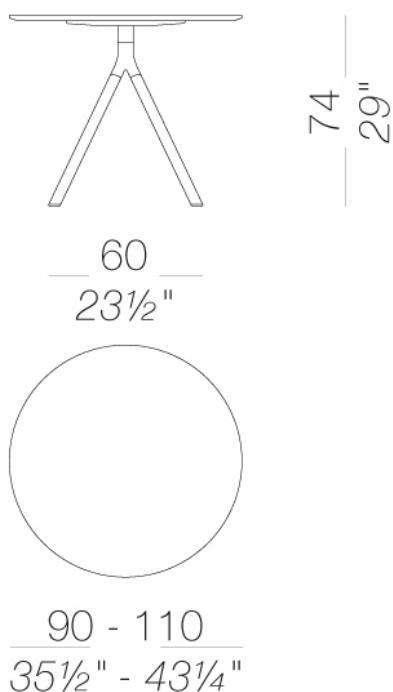


# FORK

**Tomoya Tabuchi** | 2016

## **P124 mit Tischplatte aus Holz oder Fenix Ø90 ÷ 110 H74**

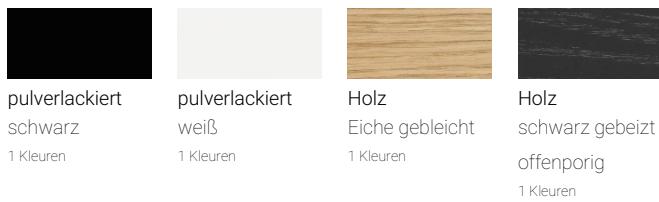
Tischsystem mit Gestell aus Aluminiumrohren und Verbindungsstücken aus Aluminiumdruckguss, pulverlackiert. Beine pulverlackiert oder holzbeschichtet in Eiche gebleicht oder schwarz offenzorig gebeizt. Regulierbare Plastikgleiter.



# FORK P124

**Tomoya Tabuchi | 2016**

## Gestell



## Platte



**Informationen zu den verfügbaren Farben der Stoffe, Kunstleder, Leder, entnehmen Sie bitte den Materialmustern.**

## Gebrauchs- und Pflegehinweise

Wischen Sie die Bestandteile aus Holz, Leder, Stoff und Metall mit einem feuchten Tuch oder mit einem verdünnten, neutralen Reinigungsmittel ab. Es dürfen weder alkohol-, chlor- oder lösungsmittelhaltige noch scheuernde Reinigungsmittel verwendet werden. Heben Sie das Produkte nicht an der Sitzfläche, sondern immer am Gestell an. Das Produkt darf nicht ungleichmäßig belastet und nur in normaler Position aufgestellt werden (es muss mit allen vier Füßen oder der Bodenplatte auf einem ebenen Untergrund aufgestellt werden). Lapalma haftet nicht für Schäden, die durch den Gebrauch des Produktes an empfindlichen Fußböden entstehen. Vermeiden Sie jeglichen unsachgemäßen Gebrauch: steigen Sie nicht mit den Füßen auf die Sitzfläche, die Fußstütze oder die Armlehnen. Holz und Leder sind von Natur aus empfindliche Materialien. Kleine Unvollkommenheiten dieser Materialien können nicht als Qualitätsmangel angesehen werden. Setzen Sie das Produkt weder der Witterung noch Temperaturen über 40° C aus. Auch die für den Gebrauch im Außenbereich bestimmten Produkte reagieren im Laufe der Zeit auf die Witterungseinflüsse. Bestimmte Umgebungs faktoren wie Temperatur, Feuchtigkeitsoder Salzgehalt der Luft können Veränderungen der Oberflächen des Produkts bewirken. Ein sorgsamer Umgang mit dem Produkt und regelmäßige Pflege erhöhen seine Lebensdauer. Die Farbe des Produkts kann sich im Laufe der Zeit durch Lichteinwirkung verändern. Wartungs- und Instandhaltungsarbeiten müssen von geschultem Fachpersonal ausgeführt werden. Entsorgen Sie das Verpackungsmaterial erst, wenn das Produkt vollständig montiert ist, damit kein Zubehör, wie Schrauben o.ä., verloren gehen kann. Wenn das Produkt am Ende seines Lebenszyklus angelangt ist, muss das Produkt bzw. die einzelnen Komponenten nach den jeweils geltenden gesetzlichen Bestimmungen entsorgt werden.