

# melampo mega terra

design: adrien gardère - 2005



104 228

Base in zama verniciata, stelo in alluminio verniciato. Il diffusore in raso di seta supportato da materiale plastico, con la sua particolare finitura, conferisce alla lampada una duplice e sorprendente connotazione estetica: color grigio alluminio o ecrù spenta, bianco accesa. Fenditura nel diffusore per l'orientamento in tre diverse posizioni: per emissione di luce diffusa e diretta orientabile o a luce diffusa e indiretta.

Colori: Struttura e diffusore grigio alluminio o struttura bronzo e diffusore écrù.

Base in painted zamak, painted aluminium stem. The diffuser in silk satin fabric on a plastic frame, with its particular finish, gives an aesthetical dual effect: aluminium grey or neutral when off, white when on. Cleft diffuser allowing adjustment into three different positions: adjustable diffused and direct light or diffused and indirect light emission.

Colours: structure and diffuser aluminium grey or structure bronze and diffuser neutral.

Base en zamak verni, tige en aluminium verni. Le diffuseur, en polycarbonate recouvert de satin de soie, grâce à sa finition originale, permet d'obtenir deux esthétiques différentes: gris aluminium lorsque la lampe est éteinte, le diffuseur devient blanc ou écrù lorsqu'elle est éclairée. La fissure dans le diffuseur permet trois positions différentes: lumière diffuse et directe réglable ou diffuse et indirecte.

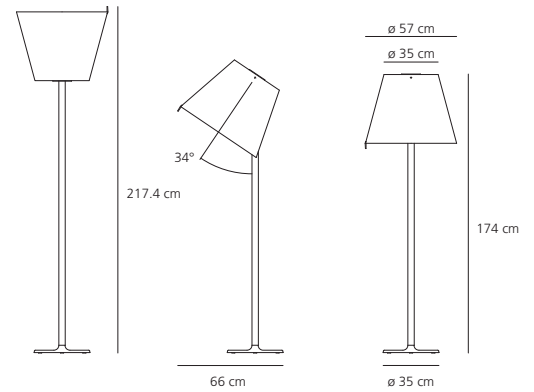
Couleurs: structure et diffuseur gris aluminium ou structure bronze et diffuseur écrù.

Sockel aus lackiertem Zamak, Stab aus lackiertem Aluminium. Der Schirm aus mit Kunststoff stabilisiertem Seidensatin verleiht der Leuchte durch sein besonderes Finish einen zweifach-ästhetischen Effekt: im ausgeschalteten Zustand erscheint der Schirm Aluminiumgrau oder Ecrù, eingeschaltet erstrahlt er weiß. Der Schirm ist in drei Positionen verstellbar und spendet gestreutes und direktes oder gestreutes und indirektes Licht.

Farben: Stab und Schirm Aluminiumgrau oder Stab Bronze-metallic und Schirm Ecrù.

Pie de zamak pintado; vástago de aluminio pintado. El difusor en raso seda reforzado con plástico, con su particular acabado, da a la lámpara una doble y sorprendente connotación estética: color gris aluminio o ecrù cuando está apagada y color blanco cuando está encendida. La hendidura del difusor permite orientarla en tres posiciones diferentes, para obtener una emisión de luz difusa y directa orientable, o difusa e indirecta.

Colores: estructura y difusor gris aluminio o estructura bronce y difusor écrù.



## melampo mega terra

max 2x150W (E 27) globe ø cm 9,5 - G 95

max 2x150W (E 27) QT 32 OC

max 2x150W (E 27) A65 - transparent

IP 20





melampo mega



melampo